

ÅRSRAPPORT

2010

SPAREBANKSTIFTELSEN DNB NOR



Forside:

Nederst på Grünerløkka i Oslo ligger Øvingshotellet med 49 øvingsrom for alle typer musikere, fra band til enkeltmusikere, og fra amatører til profesjonelle. Sparebankstiftelsen DnB NOR har bidratt med utstyr til øvingsrommene.

Et blikk på 2010 OG VÅREN 2011

Januar 2010

- Samlingen av strykeinstrumenter som eies av Sparebankstiftelsens datterselskap, Dextra Musica, har på kort tid blitt en av Europas fremste samlinger, skriver magasinet the Strad.

Februar 2010

- Det kommer inn 1062 gavesøknader. De prioriterte områdene for våren 2010 var Kulturelle aktiviteter og uttrykk og Urban moro.

Mars 2010

- Halvparten av generalforsamlingen til Sparebankstiftelsen DnB NOR velges av og blant kundene til DnB NOR, og i hele mars stemmer kundene i nettbanken.
- Tre millioner kroner gis til utstyrs-pakker til skolene som deltar i trivselsprogrammet. Programmet skal sørge for mer lek og aktivitet i skolegården.

April 2010

- Menuhin-konkurransen arrangeres for første gang i Norge. Tre av konkurransedeltakerne spiller på Dextra Musica-instrumenter, og Guro Kleven Hagen kommer til finalen.
- Vårens gavetildelinger besluttes. 118 mottakere får bidrag.
- Utstillingen 'En fiolin blir til' åpner på Permanenten Vestlandske Kunstindustrimuseum i Bergen. Sju av verdens fremste fiolinmakere lager på omgang en kopi av Ole Bulls berømte Guarneri del Gesu-fiolin fra 1744.

Mai 2010

- Noen av verdens mest verdifulle strykeinstrumenter stilles ut, inkludert mange av instrumentene eid av Dextra Musica, på Permanenten Kunstindustrimuseum i Bergen under Festspillene.
- Utstillingen Edvard Munch by Andy Warhol, som viser flere av stiftelsens Warhol-bilder, åpner på Haugar Vestfold Kunstmuseum. Utstillingen vises senere også på Lillehammer Kunstmuseum.
- DnB NOR utbetaler utbytte på 286 millioner kroner (1,75 kroner per aksje) til Sparebankstiftelsen DnB NOR.

Juni 2010

- Stiftelsen Horisont får to millioner kroner til teknisk utstyr til ferdigstilling av Horisonthuset i Oslo.

August 2010

- For første gang vises en separatutstilling av Nikolai Astrup (1880-1928) utenfor Norge, på Gamle Holtegaard utenfor København. Utstillingen er blitt til på bakgrunn av et utlån fra Sparebankstiftelsen DnB NORs samling av Nikolai Astrup-verker som til vanlig er på Bergen Kunstmuseum, og får svært god omtale i danske medier.

September 2010

- Det kommer inn 842 gavesøknader. For høsten 2010 prioriteres Kulturelle aktiviteter og Jorden og universet.
- Sparebankstiftelsen DnB NORs kunststipend på 100 000 kroner til ung kunst deles ut til Ann Cathrin November Høibo. Hennes verk er et av fem som vises på stipendutstillingen på Oslo Kunstforening.
- Et rom viet Kurt Schwitters' kunstnerskap åpnes på Henie Onstad Kunstsenter i Bærum. En rekke arbeider kan ses her, inkludert to collager eid av Sparebankstiftelsen DnB NOR.
- Fagernes sentrum får en ny attraksjon spesielt for de minste; en 18 meter lang klatrepark står klar for lekning og fysiske utfordringer.

Oktober 2010

- En installasjon av kunstneren Dan Graham avdukes på bredden av Lemonsjøen i Vågå. Dette markerer starten på et skulpturprosjekt på Østlandet der internasjonalt anerkjente samtidskunstnere får i oppdrag å lage en skulptur til et selvvalgt sted i utvalgte kommuner.
- Senere samme måned avdukes en skulptur av den prisbelønte kunstneren Rachel Whiteread i Gran på Hadeland. Verket viser avstøpningen av innsiden av et gammelt båthus.
- Hundremeterskogen åpner på Gjerdrum i Akershus. Formidabel dugnadsinnsats ligger bak den allsidige og spennende fritidsparken, som har fått støtte av Sparebankstiftelsen DnB NOR.
- Maleriet Rokoko (1912) av den tyske ekspresjonisten August Macke avdukes på Nasjonalgalleriet. Bildet er innkjøpt av Sparebankstiftelsen DnB NOR.

November 2010

- Høstens gavetildelinger besluttes og 128 mottakere får bidrag.
- 16 millioner kroner gis til utviklingen av et norsk nettleksikon (tidligere Store Norske Leksikon på nett). Midlene skal benyttes til utvikling av nettleksikonet i perioden 2011-2013, og mottaker er Norsk Vitenskapsakademi.
- Norges Skiforbund får midler til mobile hoppbakker på Østlandet, og Snowboardforbundet får støtte til utdeling av 700 meter rails i snowboardparker.
- Våren 2007 ble det gitt 5 millioner kroner til Norges Fotballforbund til å bygge ballbinger i Østfold og Oslo. Samme beløp ble gitt til Norges Fotballforbund våren 2004, den gang til ballbinger over hele landet. I 2010 ble ballbinge nummer 2000 åpnet i Halden.

Desember 2010

- To prioriterte formål for gaver vedtas av styret for 2011: Kulturminner og Ut i naturen. For 2012 vedtas de prioriterte områdene: Kunst og kulturaktiviteter og Nærmiljøaktiviteter og lek.
- Det gis 2,2 millioner kroner til Osломarkas Fiskeadministrasjon til laksetrapp ved Nedre Foss i Akerselva.

Januar 2011

- Folk fra kulturlivet og representanter for frivillighets-Norge inviteres til idémyldring for bruk av Øvre Slottsgate 3, som er eid av Sparebankstiftelsen DnB NOR, og skal tas i bruk for allmenntilgode formål etter at nåværende leietakere flytter ut.
- Vålandstårnet i Stavanger får tre millioner kroner til aktiviteter for barn og unge.

Februar 2011

- Bergen Kunstmuseum får 1,8 millioner kroner til en ny fløy som skal vise verk av Nikolai Astrup, og 1,5 millioner kroner til et nytt Barnemuseum.
- Henie Onstad Kunstsenter får 4,5 millioner kroner over en treårsperiode i gave til kjøp av ung eksperimentell samtidskunst, og formidling av denne.
- Raftostiftelsen, som hvert år deler ut Raftoprisen til menneskerettighetsforkjempere, åpner sitt nye undervisningstilbud, Rettighetstanken. Sparebankstiftelsen DnB NOR har bidratt med 1,4 millioner kroner.

Mars 2011

- Sparebankstiftelsens resultat for 2010 er på 1 022 millioner kroner. I 2011 vil det bli brukt i overkant av 200 millioner kroner til gaver og andre allmenntilgode formål.

OM SPAREBANKSTIFTELSEN DNB NOR

Sparebanker har opp gjennom tidene brukt en del av sitt overskudd til gaver til lokalsamfunnet. de har arbeidet i. Denne tradisjonen viderefører vi.

Gavebidragene er en følge av nesten 200 år med god bankdrift, fra etableringen av Christiania Sparebank i 1822 til i dag, hvor stiftelsen er nest største eier av finanskonsernet DnB NOR. Pengene som gis i gave kommer i all hovedsak fra utbytte på DnB NOR-aksjene.

Sparebankstiftelsen DnB NOR har to formål

- Være langsiktig eier i DnB NOR ASA.
- Ivareta sparebanktradisjoner, blant annet ved å gi deler av overskuddet til allmennyttige formål.

Vi skal utløse gode krefter

Ønsket er at kapitalen skal være en inspirasjonskilde for enkeltmennesker og ulike typer organisasjoner, slik at de kan få realisert sine ideer og tiltak til glede for allmennheten. Dette er uttrykt gjennom visjonen: «Vi skal utløse gode krefter».

Vi vil bidra til:

- *Kulturell forankring:* Tiltak som bygger kulturelle broer mellom fortid, nåtid og fremtid.
- *Deltakelse:* Tiltak hvor enkeltpersoner eller frivillige i fellesskap tar

initiativ til dugnader og aktiviteter i nærmiljøet.

- *Engasjement:* Tiltak hvor kultur eller natur er utgangspunktet for å berike og berøre enkeltmennesker.
- *Ansvar:* Prosjekter og aktiviteter hvor den enkelte tar et ansvar for egen og andres utvikling.

Det er vårt mål at vi over tid skal bidra til et samfunn med flere skapende, aktive og ansvarsbevisste individer.

Engasjement og frivillighet

Det gis gaver til prosjekter som skaper engasjement, som har verdi over tid og som involverer frivillige. Det gis like gjerne bidrag til det lille og lokale som til det store nasjonale prosjektet. Prosjekter for barn og unge fra skolestart til de har etablert seg (25- til 30-års-alderen) prioriteres. Det gis støtte til hele landet, men ifølge lovgivningen skal det ved tildelinger tas rimelig hensyn til hvor i landet midlene til fondet opprinnelig kommer fra, som er Østlandsområdet.

Kunst til glede for alle

Sparebankstiftelsen DnB NOR støtter allmennyttige formål også gjennom samfunnsnyttige investeringer. Dette er en form for langsiktig gavevirksomhet hvor de bokførte verdiene blir liggende i stiftelsen men allmennheten får glede av objektene.

I samarbeid med norske museer, men innenfor klare egendefinerte rammer, kjøper Sparebankstiftelsen DnB NOR kunst som museene ikke selv har anledning til å anskaffe.

Kunsten deponeres på museer og andre utstillingsrom i et langtidsperspektiv.

Sparebankstiftelsen eier også en stor fotosamling som forvaltes av Norsk Teknisk Museum.

Sparebankstiftelsens datterselskap, Dextra Musica, eier verdifulle strykeinstrumenter som er lånt ut til talentfulle norske musikere. Til gjengjeld stiller musikerne opp på konserter og som instruktører og inspirasjonskilder for unge musikkskoleelever.

Etablert i 2002

Sparebankstiftelsen ble dannet i 2002 da Gjensidige NOR Sparebank ble omdannet til aksjeselskap. Bankens kjernekapital ble omgjort til aksjer, og myndighetene besluttet at de delene av kapitalen som ikke tilhørte eksterne eiere, skulle eies og styres av en stiftelse. (Gjensidige NOR Sparebank fusjonerte med DnB NOR i 2003 og dannet DnB NOR.)

VIRKSOMHETSSTYRING

Sparebankstiftelsen DnB NOR disponerer meget store verdier og er en langsiktig og viktig aktør på mange av samfunnets arenaer. Vår virksomhet er avhengig av et godt omdømme. Dette søker vi å opprettholde gjennom en betryggende sikring av våre verdier og en høy kvalitet i all vår virksomhet. En god styring skal bidra til å gi samfunnet, myndighetene og stiftelsens egne organer trygghet for at våre formål blir innfridd og at verdiene blir forvaltet på en god måte.

Sentrale elementer i virksomhetsstyringen i Sparebankstiftelsen DnB NOR er:

- En god forankring av vedtekter, mål og strategier
- Høy kvalitet på medarbeidere
- Gjennomprøvde arbeidsprosesser
- Uavhengighet i forhold til gave-mottakere, samarbeidspartnere og andre interessenter
- Løpende kommunikasjon og rapportering om vår virksomhet

Åpenhet

Oppdatert informasjon om stiftelsens organer, gaveprosessen og gavetildelinger, samt våre finansinvesteringer og samfunnsnyttige investeringer er viktige ledd i vår kommunikasjon med omverdenen. På Sparebankstiftelsens nettsider publiseres fortløpende informasjon om vår virksomhet. Her presenteres nyheter, stiftelsens vedtekter og organer, finansstrategi og strategi for eierskapet i DnB NOR, regnskapsrapporter og månedlige rapporter om investeringsporteføljen, og her finnes

oversikt over alle gavetildelinger. Stiftelsens samling av strykeinstrumenter og kunstverk er også presentert her.

Det er ett viktig unntak for vår åpenhet: Styret har besluttet at det ikke skal offentliggjøres konkrete begrunnelser for innvilgninger eller avslag på gavesøknader.

Etiske retningslinjer

Gavesøkere, forretningsforbindelser, myndigheter og allmennheten må til enhver tid ha tillit til vår profesjonalitet og integritet. Derfor er det utarbeidet etiske regler som inneholder generelle prinsipper for aktsomhet og gode råd for å sikre uavhengighet og unngå interessekonflikter. Etiske spørsmål blir jevnlig diskutert. Reglene gjelder alle ansatte og medlemmer av de styrende organer. De etiske reglene er publisert på Sparebankstiftelsens nettsider.

Risiko

Det gjøres årlig en vurdering av den risiko for tap, feil eller svakheter som ligger i stiftelsen og dens aktiviteter. Der denne vurderingen påviser at det eksisterer et forbedringsbehov, blir det iverksatt risikoreducerende tiltak. Risikosituasjonen blir periodisk rapportert til styret.

Styrende organer

Stiftelsens øverste organ er generalforsamlingen. Sammensetningen av generalforsamlingen gjenspeiler de regionene hvor tidligere Gjensidige NOR Sparebank har sitt utspring og hvor sparebankens fond over tid ble bygd opp. Den velges for fire år av gangen og består av 16 representanter valgt av og blant kundene i DnB NOR og 15 representanter oppnevnt

av fylkestingene i de deler av landet hvor tidligere Gjensidige NOR Sparebank hadde sine røtter (Østlandet).

Det ble foretatt nytt valg av kundenes representanter til generalforsamlingen i mars 2010. Kundene stemte via nettbanken (DnB NOR og Postbanken). Kandidatene ble valgt for perioden fra 1. juli 2010 til 30. juni 2014.

Den årlige ordinære generalforsamlingen godkjenner årsresultatet og fastsetter disponeringen av overskuddet, mens det er stiftelsens styre som bestemmer hvilke områder stiftelsens midler skal brukes til, og som vedtar hvem som skal få støtte.

Styret består av fem til sju personer som velges for to år av gangen.

Medlemmer av generalforsamlingen (per februar 2011)

Østfold

Valgt av DnB NORs kunder i Østfold:

Morten Huth, Fredrikstad
Victoria Brand
Trine Eriksen (*vararep.*)

Valgt av Østfold fylkesting:

Erlend Wiborg
Tormod Dahl
Siv Henriette Jacobsen (*vararep.*)

Oslo

Valgt av DnB NORs kunder i Oslo:

Karete Marie Wang Sandbu
Heidi Hovland
Bente Erichsen
Kari Sandberg (*vararep.*)
Habib R. Tahir (*vararep.*)

Valgt av Oslo bystyre:

Jo Benkow
Bjørn Glomsrød
Ane Willumsen (*nestleder*)
Julie Lødrup (*vararep.*)
Fabian Stang (*vararep.*)

Akershus

Valgt av DnB NORs kunder i Akershus:

Kirsten Birkeland
Richa Chandra

Astrid Solberg (*leder*)
Nina Eidem (*vararep.*)
Svenn-Erik Nordby (*vararep.*)

Valgt av Akershus fylkesting:

Else Marie Stuenæs
Tom Staahle
Bente Stein Mathisen
Åsmund Aukrust (*vararep.*)

Oppland

Valgt av DnB NORs kunder i Oppland:

Atle Roll-Matthiesen
Ingunn Skuggevik
Anita Koot (*vararep.*)

Valgt av Oppland fylkesting:

Audun Tron
Jørand Ødegård Lunde
Reidun Gravdahl (*vararep.*)

Buskerud

Valgt av DnB NORs kunder i Buskerud:

Hege Christina Skredsvig
Morten Hansen
Hallgrim Berg (*vararep.*)

Valgt av Buskerud fylkesting:

Ragne Buer
Helge Fossum
Laila Tryde (*vararep.*)

Vestfold

Valgt av DnB NORs kunder i Vestfold:

Ann-Kristin Aanstad
Odd Aspaas
Hilde Borgir (*vararep.*)

Valgt av Vestfold fylkesting:

Thor Helm Hansen
Karen Anne Kjendlie
Ellen Eriksen (*vararep.*)

Telemark

Valgt av DnB NORs kunder i Telemark:

Britt Sauar
Jens Marius Hammer (*vararep.*)

Valgt av Telemark fylkesting:

Bård Hoksrud
Lene Vågslid (*vararep.*)

Landet forøvrig

Valgt av DnB NORs kunder på Sørlandet, Vestlandet, Trøndelag, Nord-Norge og Hedmark:

Janne Johnsen
Wenche Kjølås (*vararep.*)

STYRET



Per Otterdahl Møller
styreleder (født 1948)

Per Otterdahl Møller driver egen konsulentvirksomhet. Han har tidligere vært direktør ved Hydros industri- og næringsparker i Porsgrunn/Rjukan, og hadde før dette flere lederstillinger i Hydro, bl.a. økonomidirektør med linjeansvar for diverse forretningsenheter i Hydro Business Partner, samt leder av Hydro Notodden Næringspark.

Møller er medlem av valgkomiteén til DnB NOR, og medlem i representantskapet i DnB NOR og Vital. I tillegg til styreledervervet i Sparebankstiftelsen er han styreleder i BTV Fond AS og styreleder/-medlem i næringsutviklingselskaper på Rjukan, samt styremedlem i Notodden Utvikling AS.

Møller har tidligere vært medlem av konsernstyret i Sparebanken NOR og nestleder i hovedstyret i Gjensidige NOR Sparebank. Møller er utdannet jurist ved Universitetet i Oslo og har advokatbevilling.



Elsbeth Sande Tronstad
nestleder (født 1956)

Elsbeth Sande Tronstad er konserndirektør i SN Power Invest med ansvar for kommunikasjon og CSR. Hun har tidligere vært direktør i NHO og konserndirektør i ABB AS. Hun har vært politisk rådgiver på Statsministerens kontor og statssekretær i Utenriksdepartementet, har jobbet i Høyres Hovedorganisasjon, NORAD og Det Norske Veritas. Videre var hun leder i Landsrådet for norske ungdomsorganisasjoner (LNU).

Tronstad er leder for styret i Sparebankstiftelsens datterselskap Dextra Artes, hun er leder i styret i NUPI og sitter i Regjeringens Karanteneutvalg. Hun har tidligere vært nestleder i styret i Henie Onstad Kunstsenter og Vinmonopolet AS og hun har vært styremedlem i Sparebanken NOR i region Oslo/Akershus og Østfold.

Hun har hatt en rekke politiske verv, blant annet var hun medlem av Høyres sentralstyre og medlem av Bærum kommunestyre.



Geir Bergkastet
styremedlem (født 1961)

Geir Bergkastet er administrerende direktør ved Oslo Kino AS. Det har han vært siden sommeren 2006. Hans tidligere yrkesliv er i hovedsak fra teaterledelse. Han har blant annet vært direktør på Nationaltheatret og Rogaland Teater.

Han er styremedlem i Storyline Studios og Filmparken, i tillegg til at han har styreverv i Oslo Kinos datterselskaper. Han har tidligere vært styreleder i Dansens Hus og i Teater Manu og har sittet i styret til Norsk teater- og orkesterforening og i styret for Scenekunsthøgskolen i Oslo.

Han er utdannet høgskolekandidat i økonomi og administrasjon fra Høgskolen i Rogaland.



Hans August Hanssen
styremedlem (født 1951)

Hans August Hanssen var konsernsjef i Skagerak Energi til 2008 da han valgte å bli rådgiver for selskapet. Han har tidligere blant annet vært adm. direktør for Vestfold Kraft as.

Hanssen er styreleder i Vestfoldmuseene IKS og medlem av forstandskapet i Sparebanken Møre. Han har tidligere hatt en rekke styre- og tillitsverv, blant annet vært Styreleder i Fjordkraft AS, i Skagerak Kraft AS, i Skagerak Nett AS og i Energi og Miljøkapital AS. Han har vært styremedlem i hovedstyret/konsernstyret i Gjensidige Nor Sparebank og styreleder i Regionstyret i Sparebanken Nor Vestfold og sittet i tilsynsrådet for Berg kretsfengsel, oppnevnt av Justisdepartementet.

Hanssen er utdannet jurist.



Eva Lystad
styremedlem

Eva Lystad er direktør i EDB Business Partner Bank og Finans med ansvar for UK markedet. Av annen yrkesbakgrunn kan nevnes ledende stillinger i Verdensbanken i Washington DC, ABC bank, Sparebanken NOR, Det Norske Veritas og adm.dir. for Administrativt Forskningsfond.

Eva Lystad har bred erfaring med styreverv både internasjonalt og i Norge. Hun er styreleder i CARE International, en av verdens største bistandsorganisasjoner med hovedkontor i Geneve. Hun er styreleder i Sparebankstiftelsens datterselskap Dextra Musica og i Finansmarkedsfondet. Eva Lystad er leder av Yaras valgkomité.

Tidligere har Lystad blant annet vært nestleder i styret til Bærum sykehus, styremedlem i Telenors hovedstyre, styremedlem i Consorte AS, medlem av Utenriksdepartementets Globale Dialogforum og nestformann i hovedrepresentantskapet i Gjensidige NOR Sparebank.

Eva Lystad har hovedfag i Informasjonsteknologi fra Universitetet i Oslo. Hun har hatt et studieopphold i USA på stipendet Lerner Fellowship for Informatics, ved CERN i Genève og ved Harvard Business School.



Petter Thoresen
styremedlem (født 1966)

Petter Thoresen er landslagssjef for det Norske Orienteringslandslaget, han er coach i Olympiatoppens Kvinneløft og tillegg medlem i Olympiatoppens/toppidrettssjefens Fagutvalg.

Fra 2001 til 2009 hadde Thoresen ulike lederstillinger i mediekonsernet A-pressen, spesielt innenfor TV og elektroniske medier og delvis gjennom eget firma. I årene 2005 til 2008 var han ekspertkommentator på TV2. I perioden 1993 til 2001 hadde han markeds- og personaljobber i OM Technology (Energihandel) og Coop Øst (Totalkvalitet).

Innenfor idrett er bakgrunnen bred, både på klubb-, landslags- og internasjonalt nivå. Petter Thoresen var orienteringsløper i verdenstoppen i perioden 1983 til 1999 med fem VM gull som beste prestasjoner. Han var visepresident i Norges Orienteringsforbund i perioden 2002 til 2008 og han var landslagssjef for Frankrikes orienteringslandslag fra 2006 til 2009.

Petter Thoresen er utdannet økonom og ingeniør.



Randi Eek Thorsen
styremedlem (født 1957)

Randi Eek Thorsen er selvstendig næringsdrivende konsulent, og for tiden engasjert som prosjektleder for et kulturbasert utviklingsprosjekt på Granavollen på Hadeland. Thorsen var daglig leder av Ibsen-året AS (2003-2007), som mottok Sponsorprisen i 2006. Hun har vært leder av Kulturhuset Banken på Lillehammer (1990-1997), og deretter syv år (frem til 2003) som festivalsjef for Norsk litteraturfestival/Sigrid Undset-dagene.

I tillegg til vervet i Sparebankstiftelsen DnB NOR er Randi Eek Thorsen styreleder i Sparebankstiftelsens datterselskaper Tollbugaten 30 AS og Øvre Slottsgate 3 AS og hun er styremedlem i Stiftelsen Bronsebukkene. Hun er jurymedlem og sekretær for Eckbos legaters Kulturpris. Av tidligere verv kan nevnes styreleder for Norsk Kulturhusnettverk og Norske Festivaler, styreleder for Nansenskolen (Norsk Humanistisk Akademi), og hun var medlem av kulturkomiteén for OL på Lillehammer.

Thorsen er utdannet sykepleier, i tillegg til pedagogikk grunnfag og lederutdanning fra NKI.

ADMINISTRASJONEN *(per mars 2011)*



Administrerende direktør
Frode Helgerud



Gaver
Eva Grothe (i permisjon)



Gaver
Sissel Karlsen



Administrasjon
Lisbet Stenseth



Kommunikasjon
Marit Fagnastøl



Gaver
Birthe M. Selvaag



Økonomi og finansielle investeringer
Inger-Lise Larsen



**Oppfølging av eierskapet
i DnB NOR**
Jan Riiser



Billedkunst og strykeinstrumenter
Anders Bjørnsen



Billedkunst
Oda Wildhagen Gjessing

DATTERSELSKAPENES STYRER

Styret i Dextra Artes A/S

Elsbeth Tronstad (leder)
Ottar Ertzeid (nestleder)
Signe Brynildsen
Gunnar Danbolt
Valgerd Svarstad Haugland
Ingunn Stuvøy

Daglig leder: Anders Bjørnsen

Styret i Dextra Musica A/S

Eva Lystad (leder)
Karl-Olav Hovden (nestleder)
Geir Bergvoll
Sissel Karlsen
Martin Revheim
Einar Solbu

Daglig leder: Anders Bjørnsen

Styrene i selskapene
Tollbugaten 30 AS og Øvre slotsgate 3 AS

Randi Thorsen (leder)
Martin Revheim (nestleder)
Mehdi Ashtiani
Mette Øinæs Habberstad
Astrid Renata van Veen
Kristian Wetteren

Daglig leder: Tore V. Knudsen

STYRETS BERETNING

BAKGRUNN OG FORMÅL

Sparebankstiftelsen DnB NOR er en av landets to største allmenntilgjengelige stiftelser. Kapitalen til stiftelsen har sitt utspring i den delen av kapitalen i Gjensidige NOR Sparebank som ikke tilhørte grunnfondsbeveiserne da banken ble omdannet til aksjeselskap.

Vedtøker og øvrige rammeverk angir Sparebankstiftelsens to formål:

- Bidra til å videreføre sparebanktradisjonene, blant annet gjennom å gi bidrag til allmenntilgjengelige formål.
- Være en langsiktig og stabil eier av

aksjer i DnB NOR og derigjennom støtte opp under virksomheten til landets største finanskonsern.

MÅL OG STRATEGI

Almenntilgjengelig virksomhet

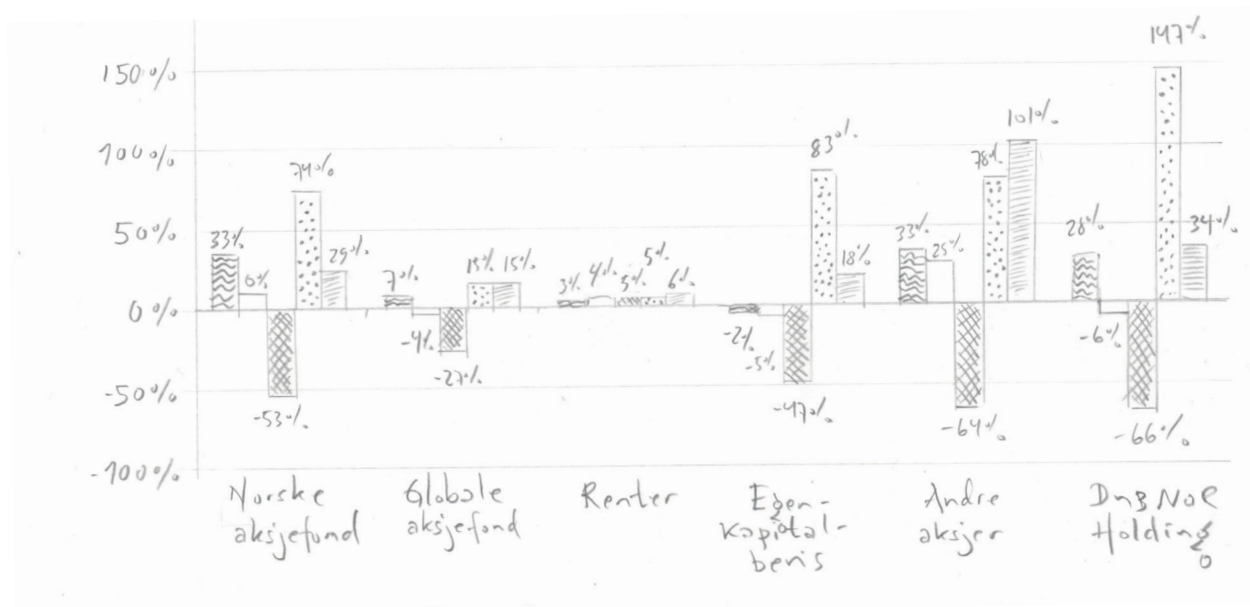
Styret vedtok i 2010 en strategisk plattform for Sparebankstiftelsen DnB NOR.

Denne sier at stiftelsen tar sikte på å bruke cirka 3 prosent av den bokførte totalkapitalen årlig til allmenntilgjengelige tiltak, det vil si gaver og samfunnsnyttige investeringer og aktiviteter knyttet til disse formålene.

Ønsket er at kapitalen skal være en inspirasjonskilde for enkeltmennesker og ulike typer organisasjoner slik at de kan få realisert sine ideer og tiltak til glede for allmennheten. Dette uttrykkes gjennom visjonen til Sparebankstiftelsen: «Vi skal utløse gode krefter».

Målet er at stiftelsen over tid skal bidra til et samfunn med flere skapende, aktive og ansvarsbevisste individer.

Prioriteringene av allmenntilgjengelige tiltak bygger på verdier som stiftelsen mener er viktige for samfunnets utvikling:



Figuren viser avkastningsutviklingen på de finansielle investeringene til Sparebankstiftelsen DnB NOR, eksklusiv bankinnskudd, fra 2006 til 2010.

2006
 2007
 2008
 2009
 2010

- *Kulturell forankring:* Tiltak som bygger kulturelle broer mellom fortid, nåtid og fremtid.
- *Deltakelse:* Tiltak hvor enkeltpersoner eller frivillige fellesskap tar initiativ til dugnader og aktiviteter i nærmiljøet.
- *Engasjement:* Tiltak hvor kultur eller natur er utgangspunktet for å berike og berøre enkeltmennesker.
- *Ansvar:* Prosjekter og aktiviteter hvor den enkelte tar et ansvar for egen og andres utvikling, og løfter verdifulle prosjekter til beste for samfunnet.

Den strategiske plattformen kan leses i sin helhet på www.sparebankstiftelsen.no

Eierskapet i DnB NOR

Sparebankstiftelsen DnB NOR eide ved utgangen av 2010 163,4 millioner aksjer i DnB NOR, tilsvarende 10,03 prosent av utestående aksjer.

Kjernen i eierskapet er Sparebankstiftelsens grunnkapital, som består av 130 millioner aksjer, eller 8 prosent av aksjekapitalen i DnB NOR. Utover grunnkapitalen kan aksjer i DnB NOR kjøpes og selges som en del av stiftelsens løpende finansstrategi, men det er for tiden ingen planer om vesentlige endringer i dagens samlede eierandel på vel 10 prosent.

Styret vedtok i 2010 en revidert policy for eierskapet i DnB NOR. På denne bakgrunn ble det i januar 2011 utarbeidet en ny strategi for eierskapet. Her vektlegges:

- En god, langsiktig resultatutvikling i konsernet.
- At DnB NOR skal fortsette å være

landets viktigste finanskonsern og opprettholde sin aktive rolle i utviklingen av det norske samfunn med hovedkontor i Norge.

- At virksomheten skal drives med lav risiko.
- Sparebankstiftelsens egen virksomhet er sterkt avhengig av utbyttet på aksjene i DnB NOR, og det forventes et utdelingsforhold over tid på cirka 50 prosent av overskuddet.

Sparebankstiftelsen DnB NOR vil arbeide for å inneha posisjoner i DnB NORs styrende organer som står i forhold til vårt eierskap, og som ellers er hensiktsmessige i forhold til våre mål og ambisjoner.

Strategien og policyen kan leses i sin helhet på www.sparebankstiftelsen.no.

Policy for gaver

Styret vedtok i 2010 en policy for gaver. I gavevurderingen legges det vekt på at midlene i stor grad skal treffe barn og unge (fra 6 til 30 år), at mottakerne bør bidra med dugnadsinnsats, at prosjektene skal skape aktivitet og engasjement, og at de skal komme allmennheten til gode. Gavene skal være innenfor våre prioriterte formål for året, pengene skal ikke gå til drift eller kortvarige arrangementer, og det gis kun til virksomhet i Norge. I den geografiske fordelingen av gavene skal det legges særlig vekt på de deler av landet der den tidligere Gjensidige NOR Sparebank drev sin virksomhet.

Det tas sikte på at årlige gavebevilgninger skal utgjøre mellom 1,5 og 2 prosent av Sparebankstiftelsen DnB NORs bokførte totalkapital.

Gavene skal i hovedsak bevilges til søknader innenfor følgende områder:

- Kunst og kulturaktiviteter
- Kulturminner og formidlingstiltak
- Ut i naturen
- Nærmiljøaktiviteter, idrett og lek

Styret bevilger alle gaver etter innstilling fra administrasjonen. Generalforsamlingen får hvert år en samlet oversikt over alle gavebevilgninger siste år, med fordeling på gavekategorier, fylker og formål. Hele policyen kan leses på www.sparebankstiftelsen.no

Policy for finansforvaltning

Eiendelene til Sparebankstiftelsen DnB NOR er inndelt i følgende fire kapitalelementer:

- Aksjene i DnB NOR ASA som utgjør stiftelsens grunnkapital (130 millioner aksjer)
- Samfunnsnyttige investeringer
- Finansielle investeringer
- Likvide midler

I 2010 vedtok styret en revidert policy for finansforvaltningen, som blant annet innebærer at Sparebankstiftelsen DnB NOR skal holde likvide midler tilsvarende tre års normalt forbruk av kapital (til drifts- og aktivitetskostnader, gaver og samfunnsnyttige investeringer). De likvide midlene skal ha form av bankinnskudd, norske stats sertifikater eller andre plasseringer med tilsvarende lav risiko.

De finansielle investeringene omfatter fondsplasseringer, omløpsaksjer i DnB NOR, samt plasseringer i enkeltaksjer og egenkapitalbevis. Investeringer i hedgefond, komplekse

derivater eller andre lignende instrumenter skal ikke forekomme.

De finansielle rammene for finansforvaltningen fastlegges årlig av styret som en del av budsjettbehandlingen. Stiftelsens policy for finansforvaltningen kan leses i sin helhet på www.sparebankstiftelsen.no.

SAMFUNNSNYTTIGE TILTAK 1 2010

Gaver

Styret tildelte 139,4 millioner kroner til lokale og nasjonale gaver i 2010 (2009: 66.5 millioner kroner). Det ble gitt gaver til 287 enkelttiltak (2009: 368 enkelttiltak).

Den største enkeltgaven, på totalt 16 millioner kroner, ble gitt til utviklingen av et norsk nettleksikon (tidligere Store Norske Leksikon på nett). Midlene skal benyttes til utvikling av nettleksikonet i perioden 2011-2013, og mottaker er Norsk Vitenskapsakademi.

Høsten 2010 var «Jorden og universet» for første gang et prioritert formål for gavetildelingene, og i denne kategorien ble 8.1 millioner kroner tildelt landets regionale vitensentre.

Sparebankstiftelsen DnB NOR prioriterte følgende områder for sine gavetildelinger for 2010:

- 2010 (vår): Kulturelle aktiviteter og uttrykk, Urban moro
- 2010 (høst): Kulturelle aktiviteter og uttrykk, Jorden og universet

For våren 2011 prioriteres følgende formål:

- Kulturminner
- Ut i naturen (tiltak som oppfordrer til bruk av naturen)

Styret vedtok også de prioriterte formålene for 2012:

- Kunst og kulturaktiviteter
- Nærmiljøaktiviteter, idrett og lek

Alle tildelte gaver er bekjentgjort på www.sparebankstiftelsen.no

Samfunnsnyttige investeringer

Sparebankstiftelsen DnB NOR støtter allmenntilgitt formål også gjennom samfunnsnyttige investeringer. Dette er langsiktig gavevirksomhet hvor de bokførte verdiene blir liggende i stiftelsen men allmennheten får glede av objektene.

I samarbeid med norske museer, men innenfor egendefinerte rammer, bygger Sparebankstiftelsen DnB NOR, gjennom datterselskapet Dextra Artes, opp en betydelig kunstsamling. Stiftelsen ønsker å bidra til å utfylle norske museers samlinger med både norsk og internasjonal kunst, og erverve verk museene ikke selv har anledning til å anskaffe. Kunsten deponeres på museer og andre utstillingsrom i et langtidsperspektiv.

Gjennom 2010 er det blitt kjøpt verk av både norske og utenlandske kunstnere for nesten 40 millioner kroner. (2009: 10,2 millioner kroner).

Stiftelsens kunstverk presenteres løpende på www.sparebankstiftelsen.no.

Sparebankstiftelsen eier også en stor fotosamling som forvaltes av Norsk Teknisk Museum.

Sparebankstiftelsens datterselskap, Dextra Musica, kjøper inn verdifulle strykeinstrumenter og låner dem ut til talentfulle norske musikere. Til gjengjeld stiller musikere opp på konserter og som instruktører og inspirasjonskilder for unge musikkskoleelever.

I 2010 har musikkelskapet videreført sitt investeringsprogram ved å

kjøpe gamle og nye instrumenter til utlån. Det er blitt kjøpt strykeinstrumenter i løpet av 2010 for 13,5 millioner kroner (2009: 8 millioner kroner).

Støtte til aktiviteter

I tillegg til gavetildelingene og de samfunnsnyttige investeringene støtter Sparebankstiftelsen DnB NOR opp under flere aktiviteter, egeninitierte eller initiert av andre aktører.

Våren 2010 ble det arrangert en utstilling av strykeinstrumenter på Permanenten Kunstindustrimuseum i Bergen. Her ble noen av verdens mest verdifulle strykeinstrumenter stilt ut, inkludert mange av instrumentene eid av Dextra Musica.

Det ble også innredet et instrumentmakerverksted på museet der publikum kunne følge med på at sju av verdens fremste makere på omgang laget en kopi av Ole Bulls berømte Guarneri del Gesù-fiolin fra 1744.

Utstillingen og Dextra Musica-samlingen fikk i 2010 svært omfattende og god omtale i det verdensledende magasinet for strykeinstrumenter, The Strad.

Dannelsesprogrammet

Høsten 2010 startet Dannelsesprogrammet, som er et utviklings- og ledelsesprogram i regi av Sparebankstiftelsen DnB NOR. 25 deltakere med stort engasjement innenfor frivillig arbeid ble invitert til å delta på det halvannet år lange programmet fra oppstarten høsten 2010. Programmet skal videreføres med et nytt kull fra høsten 2011. Programmet gis til unge voksne som bruker store deler av tiden sin til nytte og glede for andre, og skal motivere til videre frivillighetsarbeid. Som navnet tilsier innebærer Dannelsesprogrammet en utviklingsprosess, basert på

formidling av blant annet historie og filosofi, som inspirasjon til refleksjon og utvikling.

Nytt hus

Sparebankstiftelsen kjøpte høsten 2007 eiendomsselskapene Øvre Slottsgate 3 AS og Tollbugaten 30 AS av DnB NOR. Styret i Sparebankstiftelsen har besluttet at eiendommene skal brukes til å fremme de allmennyttige formålene til stiftelsen. Det ble i 2010 etablert et prosjekt som skal fremme forslag til konkret utnyttelse av eiendommene.

I januar 2011 ble det valgt nytt styre for eiendomsselskapet (se oversikt over datterselskaperens styrer i årsrapporten.)

Overtakelse av Sparebankmuseet

Sparebankstiftelsen DnB NOR overtok i desember 2010 verdiene i Sparebankmuseet fra DnB NOR med forpliktelser om å videreføre museet. Overdragelsen skjedde med forbehold

om plikt til vederlagsfritt å tilby alle de overdratte eiendeler, eksklusive kontantbeløpet, til DnB NOR Bank ASA dersom Sparebankstiftelsen DnB NOR på et senere tidspunkt skulle beslutte å legge ned Sparebankmuseet. Sparebankstiftelsen DnB NOR tar sikte på å videreføre et sparebankmuseum i Øvre Slottsgate 3.

ØKONOMISKE RESULTATER I 2010

Resultat

Sparebankstiftelsen har for 2010 et resultat på 1.022 millioner kroner.

Hovedkomponentene i regnskapet:

- Finansresultatet utgjør 1.067 millioner kroner som består av:
 - Kursgevinst på omløpsaksjer i DnB NOR på 639 millioner kroner. Omløpsaksjer er alle aksjer i DnB NOR utover de 130 millioner aksjene som utgjør grunnkapitalen i stiftelsen.
 - Kursgevinst på finansielle plas-

ringer utenom DnB NOR-aksjene på 121 millioner kroner.

- Samlede utbytter på 299 millioner kroner hvorav utbyttet fra DnB NOR var på 286 millioner kroner (1,75 kr per aksje).
- Samlede driftskostnader utgjør 45 millioner kroner i 2010 hvorav 17 millioner kroner er aktivitetskostnader i tilknytning til våre gaver og samfunnsnyttige investeringer.

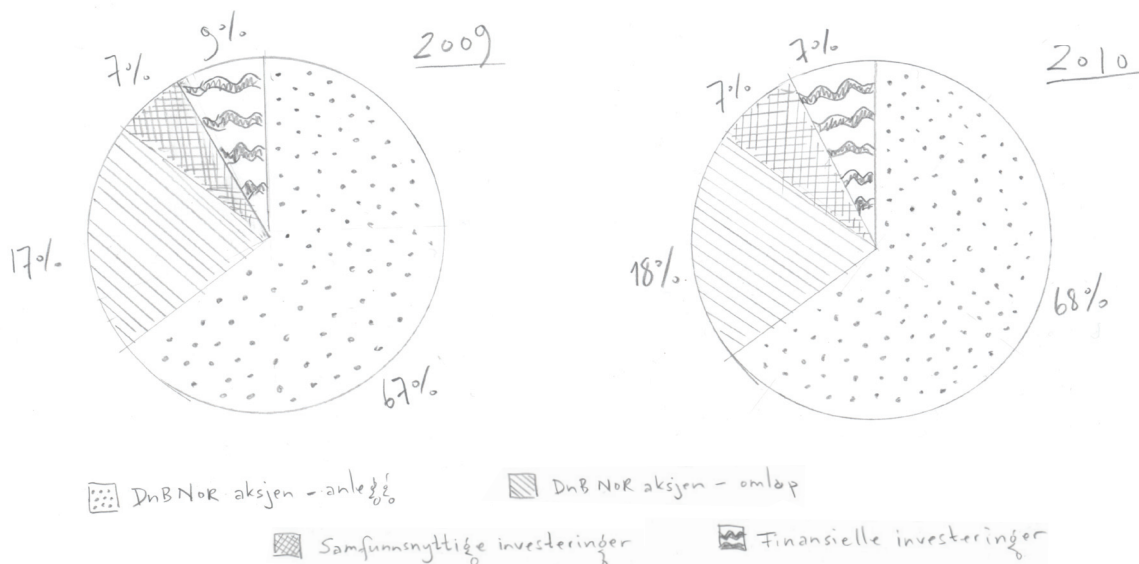
Disponering av overskudd

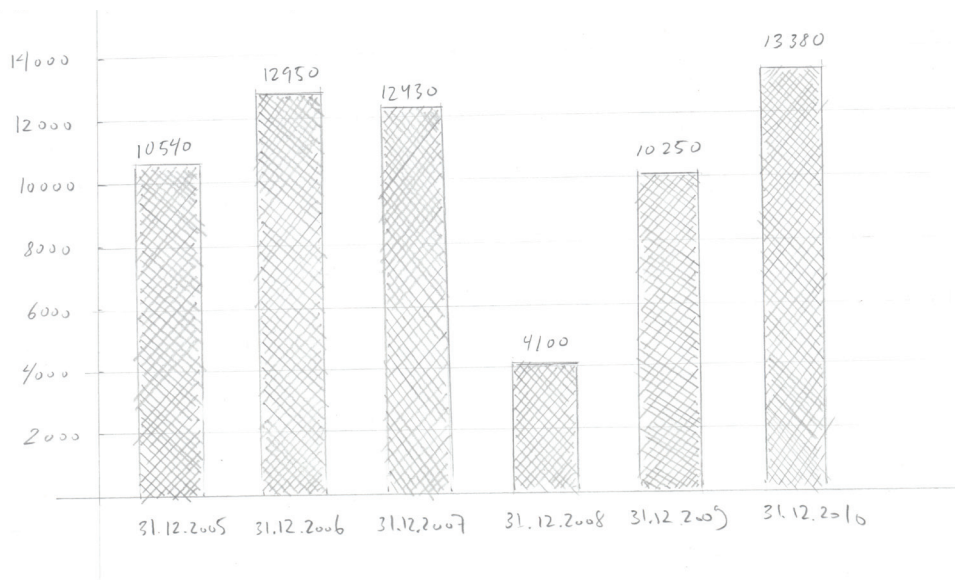
Sparebankstiftelsen DnB NOR fikk et årsresultat for 2010 på 1.022 millioner kroner. Overskuddsbeløpet foreslås anvendt på følgende måte:

- Til allmennyttige formål: 250 millioner kroner.
- Overført til annen egenkapital: 772 millioner kroner.

Finansiell utvikling

Sparebankstiftelsens likviditetsbuffer er under oppbygging og utgjorde ved utgangen av året 204 millioner kroner.





Figuren viser markedsverdien av DnB NOR-aksjene (anleggs- og omløpsaksjer) fra 31.12.2005 til 31.12.2010.



Figuren viser utviklingen på Oslo Børs i forhold til DnB NOR-aksjens utvikling fra etableringen av stiftelsen til desember 2010.

Verdien av DnB NOR-aksjen har i 2010 steget med 34 prosent som er 16 prosentpoeng bedre enn Oslo Børs. Plasseringene i fond, aksjer og egenkapitalbevis har hatt en avkastning på 18 prosent.

ANDRE FORHOLD

Styrende organer

Sparebankstiftelsens øverste organ er generalforsamlingen. Den består av 31 medlemmer. 16 medlemmer velges av og blant DnB NORs kunder, mens de øvrige medlemmene velges av fylkestingene på Østlandet og bystyret i Oslo. Alle velges for fireårsperioder. De offentlig valgte representantene ble sist utpekt i 2008.

I mars 2010 ble det gjennomført kundevalg til generalforsamlingen. Kundene stemte i DnB NORs nettbank. Forut for avstemmingen kunne alle foreslå kandidater til generalforsamlingen via et skjema på Sparebankstiftelsens nettsider. Det ble avgitt til sammen 33.800 stemmer. Kandidatene ble valgt for perioden fra 1. juli 2010 til 30. juni 2014, og generalforsamlingen består nå av 18 kvinner og 14 menn. Astrid Solberg ble valgt til ny leder for generalforsamlingen.

Generalforsamlingen vedtok høsten 2009 en vedtektsendring som innebærer at styret skal bestå av inntil sju medlemmer, og i januar 2010 ble tidligere vararepresentant Hans August Hanssen valgt inn som medlem av styret.

Styret består i dag av tre kvinner og fire menn. Valgperioden er frem til generalforsamlingen våren 2011.

Administrasjon og administrative forhold

Administrasjonen i Sparebankstiftelsen DnB NOR flyttet i desember

2010 inn i nye lokaler i Øvre Slottsgate 3, fra kontorene i Sparebankenes Hus i Oslo. Administrasjonen besto ved utgangen av 2010 av 8,6 årsverk med en god kjønns- og aldersbalanse (2009: 8,2 årsverk). Sykefraværet var gjennom 2010 på 0,9 prosent (2009: 1,6 prosent).

Etter styrets vurdering er stiftelsens virksomhet av en slik karakter at den i meget liten grad forurenser det ytre miljøet. For hele 2010 er det betalt miljøavgift for Sparebankstiftelsen DnB NORs bruk av fly.

Forutsetningen om fortsatt drift er lagt til grunn ved avleggelsen av regnskapet. Det fremlagte regnskapet gir et rettviseende bilde av stiftelsens økonomiske stilling.

Oslo 24. mars 2011

Styret i Sparebankstiftelsen DnB NOR

Per Otterdahl Møller
(styreleder)

Elsbeth Sande Tronstad
(nestleder)

Geir Bergkastet
(styremedlem)

Hans August Hanssen
(styremedlem)

Eva Lystad
(styremedlem)

Petter Thoresen
(styremedlem)

Randi Thorsen
(styremedlem)

Frode Helgerud
(adm. direktør)

RESULTATREGNSKAP

RESULTATREGNSKAP	Note	2010	2009
Driftsinntekster og driftskostnader			
Lønnskostnader	5, 10	14 245 632	12 604 453
Ordinære avskrivninger	2	85 657	336 480
Annen driftskostnad		30 806 604	21 304 959
Sum driftskostnader		45 137 893	34 245 892
Driftsresultat		-45 137 893	-34 245 892
Finansinntekter og finanskostnader			
Opp- / nedskrivning(-) finansielle omløpsmidler		758 187 560	429 195 034
Nedskrivning finansielle anleggsmidler		0	-1 126 111 093
Rente- og finansielle anleggsmidler		309 165 684	494 046 204
Annen finanskostnad		294 000	179 671
Resultat av finanskostnad		1 067 059 244	2 049 172 661
ÅRSRESULTAT		1 021 921 351	2 014 926 769
Overføringer			
Overført til gavefond		115 000 000	75 000 000
Overført til gaver		135 000 000	125 000 000
Overført til/fra opptjent annen egenkapital		771 921 351	1 814 926 769
Sum overføringer		1 021 921 351	2 014 926 769

BALANSE

EIENDELER	Note	2010	2009
ANLEGGSMIDLER			
Varige driftsmidler			
Maskiner og inventar		342 626	0
Samfunnsnyttige investeringer		80 608 975	81 858 975
Sum andre varige eiendeler	2	80 951 601	81 858 975
Finansielle anleggsmidler			
Investering i datterselskap	3	1 015 521 265	944 626 211
Lån til datterselskap		70 000 000	70 000 000
Investeringer i andre aksjer og andeler	4	3 923 351 487	3 923 351 487
Sum finansielle anleggsmidler		5 008 872 752	4 937 977 698
SUM ANLEGGSMIDLER		5 089 824 353	5 019 836 673

BALANSE FORTSETTER

	Note	2010	2009
OMLØPSMIDLER			
Fordringer			
Kundefordringer		1 877 086	0
Andre fordringer	3	3 128 158	12 995 977
Sum fordringer		5 005 244	12 995 977
Investeringer			
Markedsbaserte aksjer og aksjefond		3 540 514 010	2 777 446 818
Markedsbaserte obligasjoner og andeler	7	39 273 618	32 383 523
Sum investeringer	8	3 579 787 628	2 809 830 34
Bankinnskudd, kontanter og lignende		205 498 930	73 132 130
SUM OMLØPSMILDER		3 790 291 802	2 895 958 448
SUM EIENDELER		8 880 116 155	7 915 795 121

EGENKAPITAL OG GJELD			
EGENKAPITAL			
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital		2 098 217 800	2 096 788 800
Innskutt annen egenkapital		1 826 562 687	1 826 562 687
Sum innskutt egenkapital		3 924 780 487	3 923 351 487
Opptjent egenkapital			
Gavefon		500 000 000	385 000 000
Opptjent annen egenkapital		4 108 511 848	3 333 778 053
Sum opptjent egenkapital		4 608 511 849	3 718 778 053
SUM EGENKAPITAL	6	8 533 292 336	7 642 129 540

GJELD			
Avsetning for forpliktelser			
Pensjonsforpliktelser	5	1 083 842	621 280
Sum avsetning for forpliktelser		1 083 842	621 280
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		2 769 100	271 232
Skyldige offentlige avgifter		1 144 633	1 271 675
Avsatt til gaveutdeling	9	339 428 949	270 687 390
Annen kortsiktig gjeld		2 397 295	814 003
Sum kortsiktig gjeld		345 739 977	273 044 301
SUM GJELD		346 823 819	273 665 581
SUM GJELD OG EGENKAPITAL		8 880 116 155	7 915 795 121

Oslo 24. mars 2011

Styret i Sparebankstiftelsen DnB NOR

Per Otterdahl Møller
(styreleder)Elsbeth Sande Tronstad
(nestleder)Geir Bergkastet
(styremedlem)Hans August Hanssen
(styremedlem)Eva Lystad
(styremedlem)Petter Thoresen
(styremedlem)Randi Thorsen
(styremedlem)Frode Helgerud
(adm. direktør)

KONTANTSTRØMOPPSTILLING

	2010	2009
Tilført fra årets drift		
Årsresultat	1 021 921 351	2 014 926 769
Ordinære avskrivninger	85 657	336 480
Utbetalte gaver	-66 258 441	-65 399 680
Tilført fra årets drift	955 748 567	1 949 863 569
Endring pensjonsforpliktelse	462 562	566 614
Endring diverse kortsiktig gjeld	3 954 117	-314 431
Endring diverse fordringer	7 990 733	-8 782 631
Netto likviditetsendring fra virksomheten	968 155 979	1 941 333 121
Endring anleggsmidler	-428 283	0
Endring i samfunnsnyttige investeringer	1 250 000	-2 408 975
Endring investering i datterselskap og utlån	-70 895 054	6 417 000
Endring verdi aksjer i DnB NOR ASA - anlegg	0	-1 917 412 218
Endring verdi aksjer i DnB NOR ASA - omløp	-639 006 371	-181 395 491
Øvrige omløpsaksjer	-124 060 821	0
Netto likviditetsendring fra investeringer	-833 140 529	-2 094 799 684
Endring i grunnkapital	4 241 445	
Sum endring likvider	139 256 895	-153 466 563
Likviditetsbeholdning 1.1	105 515 653	258 982 216
Likviditetsbeholdning 31.12	244 772 548	105 515 653

NOTER

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens bestemmelser og norske regnskapsstandarder.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omlopsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er klassifisert som omlopsmidler. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbligående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Omlopsmidler er vurdert til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi.

Markedsbaserte finansielle omlopsmidler

Aksjer, grunnfondsbevis og andre eiendeler som inngår i en handelsportefølje vurderes til virkelig verdi på balansedagen. Mottatt utbytte og andre utdelinger fra selskapene vurderes som annen finansinntekt.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler avskrives over forventet økonomisk levetid. Avskrivningene er som hovedregel fordelt lineært over antatt økonomisk levetid.

Note 2 Varige driftsmidler

	IT-utstyr	Inventar	Biler	Sum
Anskaffelskostnad 1.1.10	219 685	1 205 298	428 283	1 853 266
Tilgang			428 283	428 283
Avgang				
Anskaffelskostnad 31.12.10	219 685	1 205 298	428 283	1 853 266
Avskrivninger 1.1.10	219 685	1 205 298		1 424 983
Årets avskrivninger			85 657	85 657
Akkumulerte avskr. 31.12.10	219 685	1 205 298	85 657	1 510 640
Bokført verdi pr. 31.12.09	0	0	342 626	342 626

Avskrivningssats	33 %	20 %	20%
------------------	------	------	-----

Andre varige investeringer er anskaffelse av en fotosamling. Fotosamlingen er bokført til kr 78 200 000, kunst til kr 2 408 975, til sammen kr 80 608 975. Andre varige driftsmidler er bokført til kostpris, og anses ikke å være gjenstand for verdifall.

Note 3 Datterselskap, tilknyttet selskap m.v.

Investeringer i datterselskaper bokføres etter kostmetoden.

Selskapet navn	Eierandel	Kostpris	Årsresultat	Egenkapital
Øvre Slottsgate 3 AS	100 %	90 280 301	2 839 153	55 778 307
Tollbugaten 30 AS	100 %	112 798 247	4 511 174	50 362 231
Dextra Artes AS	100 %	645 442 717	0	221 925 009
Dextra Musica AS	100 %	167 000 000	0	167 000 000
Sum datterselskaper	-	1 015 521 265	7 350 327	495 065 547

Alle datterselskaper har forretningskontor i Oslo. Kostpris på aksjene i datterselskapene er vesentlig høyere enn bokført egenkapital i selskapene. Det foreligger betydelige merverdier utover bokført egenkapital. Datterselskapenes virksomheter er forskjellig fra Sparebankstiftelsens virksomhet.

Av denne grunn er det ikke utarbeidet konsernregnskap. Sparebankstiftelsen har gitt driftsstøtte til Dextra Musica på kr 10 477 776 og på kr 3 945 781 til Dextra Artes AS i 2010, totalt kr 14 423 557.

Beløpet er ført som annen driftskostnad i regnskapet.

Fordringer på datterselskaper:	2010	2009
Øvre Slottsgate 3 AS	639 338	829 950
Tollbugaten 30 AS	714 338	930 5505
Dextra Artes AS	1 558 830	6 420 474
Dextra Musica AS	- 1 177 776	4 815 003
Sum fordringer datterselskaper	1 734 730	12 995 977

Note 4 Aksjer i DnB NOR ASA

	Eierandel	Anskaffelskost	Markedsverdi
DnB NOR ASA - anleggsaksjer		3 923 351 487	10 647 074 201
DnB NOR ASA - omlopsaksjer		1 658 835 522	2 732 878 430
DnB NOR ASA totalt	10,03 %	5 582 187 009	13 379 952 631

Stiftelsen har mottatt kr 285 896 424 i utbytte på aksjene i DnB NOR i 2010.

Anleggsaksjene er de aksjene som stiftelsen mottok i 2002 på etableringstidspunktet, og er bokført til anskaffelseskost.

Aksjer i DnB NOR utover anleggsaksjene er klassifisert som omlopsaksjer og er bokført til markedsverdi pr. 31.12.2010

Note 5 Pensjonskostnader

Sparebankstiftelsen DnB NOR har kollektiv tjenestepensjonsordning for ansatte. Norsk RegnskapsStandard 6 for benyttes for regnskapsføring av pensjonskostnader. Standarden tar utgangspunkt i nåverdien av antatt fremtidige pensjonsytelser. Den beregnede påløpte forpliktelsen sammenholdes med verdien av pensjonsmidlene. Pensjonsforpliktelsene er dekket gjennom forsikringsordning i Vital. Pensjonsordningen gir den ansatte en bestemt fremtidig pensjonsytelse (ytelsesplan).

Fra 2007 ble det etablert innskuddspensjon for nyansatte. Kostnadene knyttet til innskuddspensjon blir utgiftsført og er ikke en del av den aktuarberegnete forpliktelsen.

Antall personer som er lagt til grunn ved beregningen av pensjonsforpliktelsene er 6 aktive. I tillegg har 3 ansatte innskuddspensjon.

	2010	2009
Avkastning på pensjonsmidlene	4,60 %	5,70 %
Diskonteringsrente	3,80 %	5,40 %
Årlig lønnsvekst	4,00 %	4,50 %
Årlig økning i grunnbeløpet	3,75 %	4,25 %
Årlig regulering av pensjonen	3,75 %	4,25 %

<i>Pensjonsmidler</i>		
Pensjonsmidler til markedsverdi	9 202 862	8 111 113
Faktisk påløpt pensjonsforpliktelse	-10 457 422	-8 031 729
Ikke resultatførte estimatendringer	908 069	-255 870
Arbeidsgiveravgift	-737 350	-444 793
Pensjonsmidler etter NRSP beregning, netto	-1 083 841	-621 279

<i>Årets pensjonskostnad</i>		
Nåverdi av årets opptjening	2 074 046	1 935 512
Rentekostnad av påløpt pensjonsforpliktelse	409 768	300 802
Forventet avkastning av pensjonsmidlene	-483 534	-459 930
Administrasjonskostnader	80 674	70 740
Resultatførte korreksjoner/estimatavvik	-371 843	-117 821
Periodisert arbeidsgiveravgift	319 843	285 268
Periodens netto pensjonskostnad	2 028 954	2 014 571

<i>Avstemming</i>		
Inngående balanse pensjonsforpliktelse	-621 280	-54 666
Årets pensjonskostnad	-2 028 954	-2 014 571
Anslag tilskudd/innbet. fra driften	1 566 392	1 447 957
Utgående balanse pensjonsforpliktelse	-1 083 842	-621 280

Note 6 Egenkapital

	Innskutt EK	Opptj. annen EK	Gavefond	Sum EK
Egenkapital 1.1.10	3 923 351 487	3 333 778 053	385 000 000	7 642 129 540
Overført fra				
DnB Jubileumsfond	1 429 000	2 812 445	0	4 241 445
Årsresultat		771 921 351	115 000 000	886 921 351
Egenkapital 31.12.10	3 924 780 487	4 108 511 849	500 000 000	8 533 292 336

Note 7 Markedsbaserte aksjer, grunnfondsbevis, andeler, obligasjoner mv.

	2010	2009
DnB NOR ASA - omløpsaksjer	2 732 878 430	2 093 872 059
Aksjer	14 647 389	15 024 760
Egenkapitalbevis	124 283 031	103 269 543
Aksjefond og andre verdipapirer	668 705 160	565 280 456
Sum aksjer, grunnfondsbevis og aksjefond	3 540 514 010	2 777 446 818
Andeler i rentefond	39 273 618	32 383 523
Sum finansielle investeringer	3 579 787 628	2 809 830 341

Andre markedsbaserte finansielle instrumenter i handelsportefølje vurdert til markedsverdi. Plassering i aksjer, egenkapitalbevis, aksjefond og rentefond inngår i en handelsportefølje og vurderes til markedsverdi på balansedagen. Netto realisererte og urealisererte gevinster/tap er ført som annen finansinntekt.

Note 8 Bankinnskudd

Renter fra innskudd i bank, utlån og rentepapirer utgjør totalt kr 8 561 306 i 2010. Sum innestående på bank pr 31.12.2010 utgjør kr 205 498 930, herav kr 743 755 på skattetrekkkonto.

Note 9 Gaveutdeling

	2010	2009
Avsatt til gaveutdeling 1.1	270 687 390	211 087 070
Årets utbetalte gaver	-66 258 441	-65 399 680
Årets avsetning til gaveutdeling	135 000 000	125 000 000
Avsatt til gaveutdeling 31.12.	339 428 949	270 687 390
Bevilgede gaver 1.1	119 838 357	122 500 867
Årets utbetalte gaver	-66 258 441	-65 399 680
Årets bevilgninger	138 369 000	62 737 170
Bevilgede ikke utbetalte gaver 31.12	191 948 916	119 838 357
Avsatt til gaveutdeling, ikke bevilget 31.12	147 480 033	150 849 033

Note 10 Ansatte, godtgjørelse, lån til ansatte mv

	2010	2009
Lønn og honorarer	10 159 296	8 871 424
Arbeidsgiveravgift	1 562 612	1 380 762
Pensjonskostnader	2 273 399	2 174 910
Andre Personalkostnader	250 326	177 358
Sum lønnskostnader	14 245 633	12 604 454
Gjennomsnittlig antall årsverk	8,7	8,0
	<i>Daglig leder</i>	<i>Styret</i>
Lønn	1 622 237	877 097
Annen godtgjørelse	172 780	26 464

Daglig leder har i tillegg avtale om pensjon fra fylte 64 år.

Revisor Kostnadsført honorar for revisjon er kr 57 500. Beløpet gjelder i sin helhet revisjon. I tillegg er det kostnadsført kr 18 750 for andre tjenester.

Til generalforsamlingen i
SPAREBANKSTIFTELSEN DnB NOR

REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Vi har revidert årsregnskapet for Sparebankstiftelsen DnB NOR, som består av balanse per 31. desember 2010, resultatregnskap som viser et overskudd på kr 1 021 921 351, og kontantstrømoppstilling, for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret og daglig leder finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, hverken som følge av misligheter eller feil.

Revisors oppgaver og plikter

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om dette årsregnskapet på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i årsregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for stiftelsens utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapet.

Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Konklusjon

Etter vår mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til Sparebankstiftelsen DnB NOR per 31. desember 2010 og av resultater for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Uttalelse om øvrige forhold

Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, forutsetningen om fortsatt drift og forslaget til anvendelse av overskuddet er konsistente med årsregnskapet og er i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller begrenset revisjon av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av stiftelsens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge,

Konklusjon om utdelinger og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000, mener vi stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Oslo, 24. mars 2011

AS Revision



Wilhelm Forland

Statsautorisert revisor

GAVETILDELINGENE

I 2010 ga Sparebankstiftelsen DnB NOR 139,4 millioner kroner i gaver til allmenntilgjeldende formål landet rundt. Formålene som ble prioritert for gavetildelingene var 'kulturelle aktiviteter, urban møro' (vår) og 'jorden og universet. (høst).

Sparebankstiftelsen DnB NOR skal videreføre sparebanktradisjoner, blant annet ved å gi gaver til allmenntilgjeldende formål. Felles for gavetildelingene er at de gis til prosjekter som kan glede mange, har verdi over tid, skaper aktivitet og engasjement og innebærer frivillig innsats. Vi ønsker å være en støttespiller for andres kreativitet og

aktivitet, og at vår kapital skal ses på som en inspirasjonskilde for enkeltmennesker og organisasjoner slik at de kan få realisert sine ideer og tiltak. Vår visjon er «Vi skal utløse gode krefter».

139,4 millioner kroner ble i 2010 fordelt på 288 ulike prosjekter. (66,5 millioner fordelt på 368 prosjekter i 2009). Størrelsen på gavene varierer, og i 2010 ble det gitt en gave av helt ekstraordinær karakter. Norsk Vitenskapsakademi skal lede arbeidet med å utvikle et kvalitetssikret norsk nettleksikon, og Sparebankstiftelsen DnB NOR har bidratt med 16 millioner kroner. Midlene skal benyttes til utviklingsarbeid over en treårs periode. Universitetene, Nasjonalbiblioteket, Norsk faglitterær forfatter- og oversetterforening (NFF) og Det Norske Videnskaps-Akademi har alle forpliktet seg til å delta aktivt med faglige og/eller finansielle ressurser i utviklingen av nettleksikonet.

Like gjerne som til store, nasjonale prosjekter gir vi gaver til mindre

prosjekter i lokalsamfunnet. I den andre enden av størrelsesskalaen ga vi i 2010 åtte tusen kroner til prosjektet «Hvordan kan vi utnytte naturens egne energikilder» ved Granly skole i Vestfold.

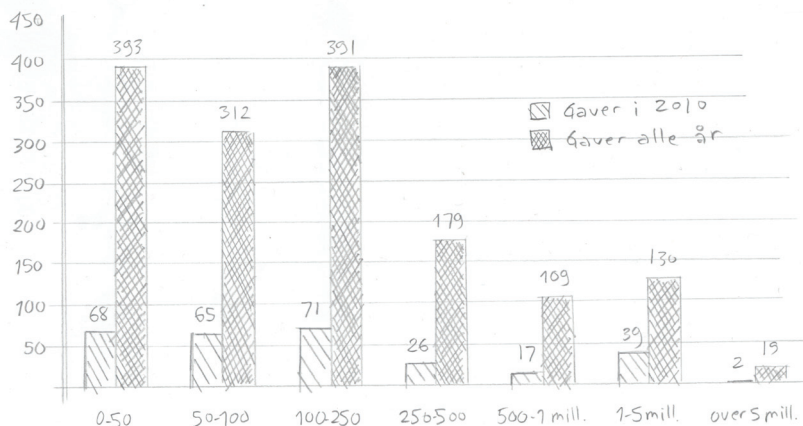
Breddegaver

I 2010 ga vi fem såkalte breddegaver. Det er penger som vi gir til en aktivitet eller et prosjekt som er initiert av en organisasjon, og som organisasjonen fordeler videre til sine lokallag eller samarbeidspartnere. En av breddegavene var til Norges Sjakkforbund. De fikk 3 millioner kroner til prosjektet Sjakk i skolen. 5000 sett med sjakkbrett, brikker og klokker gis skoler og SFO-er i hele landet. Frivillige i de lokale sjakkklubbene rundt omkring i Norge vil stå for utdeling av sjakkutstyret og bistå med opplæring, slik at mange flere får mulighet til å bli kjent med spillet. Sjakkforbundet regner med å nå ut til 40.000 barn og unge med sjakksatsingen.

De øvrige breddegavene ble gitt til Norges Skiforbund, som fikk midler til mobile hoppbakker og miniski, til Snowboardforbundet til railparker, til de regionale vitensentrene til «Bygg selv-kasser» og til Norges volleyballforbund til sandvolleyballbaner på Østlandet.

I 2011 er prioriterte formål for gavetildelingene «Kulturminner og formidling» og «Ut i naturen».

På de neste sidene finnes en oversikt over alle gavene som er gitt fra Sparebankstiftelsen DnB NOR i 2010, og omtale av alle gavene finnes på våre nettsider: www.sparebankstiftelsen.no



Figuren viser antall gaver gitt av Sparebankstiftelsen fordelt etter beløpsstørrelse.

GAVER TILDELT VÅREN 2010

mottaker	gave	sted	verdi
Norges Sjakkforbund	Brett, klokker, undervisningsmateriell	Hele landet	3 000 000
Dannelsesprogrammet kull 1	Filosofi-/lederprogram	Hele landet	5 000 000
Prosjekt fysisk aktivitet	Trivselspakker	Hele landet	3 000 000
Prosjekt fysisk aktivitet	Fysisk aktivitet	Hele landet	2 000 000
Prosjekt Barn og bøker	Prosjektmidler	Hele landet	1 800 000
Gyldendal Forlag Snorre	Snorres kongesagaer	Hele landet	3 200 000
Norges Håndballforbund	2 møteplasser/idrettsanlegg	Hele landet	2 000 000
Store norske nettleksikon	Nettleksikon	Hele landet	16 000 000
Nasjonale Festningsverk	Samtidskunst	Hele landet	2 400 000
Prosjekt Sangløftet	Korsang og aktivitet	Hele landet	1 000 000
Prosjekt Sangløftet	Sangaktiviteter	Hele landet	4 000 000
Norsk Klimanettverk	Prosjekt Bioprop - miljøengasjement	Hele landet	2 500 000
Prosjekt Miljø og foto	Miljøengasjement	Hele landet	500 000
Prosjekt Slottsfjellet	Satsning Slottsfjellet	Vestfold	3 000 000
Prosjekt Gamlebyen sport og fritid	Skatepark	Oslo	3 000 000
Norsk Litteraturfestival	Sitatprosjekt - Bjørnson	Oppland	90 000
Stiftelsen Akershus festning for kunst og kultur	Scene tilleggsbevilgning	Oslo	600 000
Lyriaka/Reverock v/Ø.Gravdal	Kjøp av utstyr som telt, scene-plattinger osv.	Akershus	100 000
FAU ved Jong barneskole	Balanseløype og klatreskulptur	Akershus	200 000
Tut & Kjør Barne/ungd.teater	Musikk og sceneutstyr	Akershus	67 000
Romerike Friteater	Mobil scene	Akershus	60 000
Hurdal Teatergruppe	Lydutstyr, miksepult, mikrofoner osv.	Akershus	75 000
Haraldvangens Venner	Lydanlegg	Akershus	50 000
Kjeller'n Fritidssenter	Utstyr til øvingsrom	Akershus	75 000
Asker menighet	Musikkinstrumenter og sanganlegg	Akershus	80 000
Momoen idretts- ung.lag	Lydanlegg og sceneteppe	Akershus	15 000
Frogn Kulturskole	Kjøp av piano	Akershus	15 000
Kolbotn & Skimt O-lag	Utarbeidelse/tilgjengeliggjøring av kart	Akershus	30 000
Søndre Nittedal skolekorps	Notepakke, kulisser og kostymer	Akershus	15 000
Nittedal orientering	Kart og EKT-brikker	Akershus	50 000
Nittedal Teatersmie	Kulisser og rekvisittter	Akershus	100 000
Ungdommens Hus Lillestrøm	Utstyr til rockeverksted	Akershus	35 000
Trollskogen barne og ungdomsteater	PA-anlegg/lydanlegg	Akershus	30 000
Hurdal Kulturskole	lydanlegg og studiomonitor	Akershus	70 000
Internasj. kultursenter Ås v. Ellen Sibe Kråkenes	Oppgradering av scene	Akershus	150 000
Bifrost-Hølen Regnbueteater	Kjøp av telt	Akershus	50 000
Dyrløkkeåsen Kultursenter	Lydanlegg	Akershus	200 000
Badeparkens Venner	Byggesett og hinderløype	Akershus	45 000
Nonstop og OneWay	Medieutstyr	Aust-Agder	40 000

mottaker

båve
ø

sted

verdi

mottaker	båve	sted	verdi
FAU Birkenlund skole	BMX-løype og Streetbasket	Aust-Agder	300 000
Stiftelsen Kjæmpestaden	Kostymer, rekvisitter, kulisser osv.	Aust-Agder	70 000
Amfigruppen	Overbygging av scene	Aust-Agder	180 000
Hugnad UL	Lydanlegg	Buskerud	50 000
FAU Heia Skole	Tarzanløype	Buskerud	50 000
Nedre Eiker kommune og MHSF	Barne-/bruksvenlige skulpturer	Buskerud	500 000
Øvre Eiker kommune kulturseksjonen	Film-/lydutstyr og kulisser.	Buskerud	200 000
Kongsberg Jazzfestival	Ny scene	Buskerud	2 100 000
Kongsberg Padleklubb	Prosjekt elvepadling i byen	Buskerud	1 400 000
Røkeberg kultur- og naturbarnehage	Skulpturer laget av barn og kunstnere	Buskerud	200 000
Nedre Eiker barneteater	Kostymer og kulisser	Buskerud	30 000
Bergsfjord Smfunnshus A/L Teatergruppa	Lys og kostymer	Finnmark	24 000
Dansestudio 11-rum	Kjøp av lydutstyr	Hedmark	35 000
Moelven IL	Lyd og lysanlegg	Hedmark	150 000
Elverum Barnemusikkteater	Utstyr, kostymer osv.	Hedmark	30 000
Hamar Amatørteater	Lysutstyr	Hedmark	19 000
Jørgen Jømne	Gjerde og hoppustyr	Hedmark	100 000
FAU Haukås barneskole	Instrumenter og opptaksutstyr	Hordaland	75 000
Baroniet Rosendal	Konsert- og teaterscene	Hordaland	4 000 000
Puddefjord Kajakklubb	Kjøp av kajaker	Hordaland	65 000
U.L.Stølen	Nytt dansegulv	Hordaland	130 000
Strandebarm Ungdomslag	Scene og lydanlegg	Hordaland	16 000
Krokeide IL	BMX- bane	Hordaland	40 000
Stiftelsen Kulturhuset USF	Utvikling av stablevnlige møbler	Hordaland	1 000 000
Spjelkavik Kyrke/barne og ungdomsarbeid	Bocciabane	Møre & Romsdal	25,000
Ålesunds skiklubb	Vannhopp	Møre & Romsdal	200,000
Måndalen Ungdomslag	Lys og lydutstyr	Møre & Romsdal	50,000
Jabb dukketeater ved Jacqueline Kvambe	Materiell til dukker, scener osv.	Møre & Romsdal	15 000
Fiskarstrand skule	Scenemoduler, lys og lydanlegg	Møre & Romsdal	40 000
Andøy Næringsforening	Utstyr og installasjoner i parken	Nordland	250 000
Meløy Ungdomsråd	Musikkbinge	Nordland	30 000
Fauske kommune	Bocciabane og frisbeegolf	Nordland	90 000
Teaterklubb `81	Ny scenerigg	Nordland	200 000
Mørkvedmarka skole	Amfi, balanse og klatreelementer	Nordland	55 000
Ungdomslaget LIV	Renovere scene	Nord-Trøndelag	180 000
Stiftelsen Dampsag og Høvleri	Prosjekt "treets reise", manusutvikling	Nord-Trøndelag	150 000
Syngjegjengen v/Bente Kråbøl	Kostymer	Oppland	20 000
Gjertrud Strømme v/Gausdal kulturskole	Kostymer og musikkproduksjon	Oppland	100 000
Handelens og Håndverkets Hus	Scene til Sigrid Undsets plass	Oppland	500 000

mottaker

bøve
ø

sted verdi

Øyer Kulturskole	Instrumenter, lydanlegg og opptaksutstyr	Oppland	150 000
Prosjekt Hinderløype Otta GOSV og FAU ved Otta skole	Matriell og belysning til hinderløype i Otta	Oppland	175 000
Valdres BMX u/stiftelse	BMX- løype	Oppland	150 000
Bagn IL	Lyd og Lysutstyr	Oppland	220 000
Fagertun Barne og Ungdomsteater v/Janina Ziolko	Nytt scenetepe	Oppland	30 000
Skjåk kulturskule	Dansegull og speil	Oppland	80 000
Stiftelsen Horisont	Teknisk utstyr til hus i Oslo	Oslo	2 000 000
Stiftelsen Akershus festning for kunst og kultur	Scene aktiviteter, nyskrevet stykke for unge	Oslo	940 000
Det internasjonale Barnekunstmuseet	Utendørsskulpturer	Oslo	500 000
Marienlyst Vel	Lekeapparater, taubane osv.	Oslo	500 000
Oslo og Omland Friluftsråd	Klatrenett til Friluftssenteret på Frognerseteren	Oslo	25 000
Dramatikken hus	Opprustning av scene og inngangsparti	Oslo	420 000
Friluftsetaten	Konstruksjoner/apparater. Parkourpark på Furuset	Oslo	400 000
Kalbakken Fritidssenter	Utstyr til flerkameraproduksjon	Oslo	100 000
Norsk Forum	Bearbejdede steiner	Oslo	230 000
Solsikke Nordic Black Barneteater	Kostymer, kulisser osv.	Oslo	30 000
Kollenhopp	Mobil hoppbakke	Oslo	105 000
Nationaltheatret	Foajescene på Torshov	Oslo	1 000 000
Sykehusklavnene	Utstyr og rekvisitter	Oslo	205 000
FAU Hana skole	Hinderløype	Rogaland	100 000
Musikkteateret	Kostymer, kulisser osv	Rogaland	25 000
Hemmingstad Kultursenter Haugesund kommune	Utstyr til filmverksteder	Rogaland	500 000
Indre Sunnfjord Spelemannslag	Diverse utstyr	Sogn & Fjordane	11 000
Hyllestad skule	Kostymer, lys, lyd og manus	Sogn & Fjordane	120 000
22B kontaktsenter for vanskeligstilt ungdom	Klatrevegg	Sør-Trøndelag	65 000
Caos Cafe	Mobile scener og lys	Sør-Trøndelag	48 000
Studentenes 100 årsfeiring NTNU	Utstyr til aktivitetsdag - naturvitenskaplig	Sør-Trøndelag	25 000
Markaplassen Fritidsklubb	Videokamera og skjerm for fremvisning	Sør-Trøndelag	20 000
Skien kommune Drift og anlegg v/Park	Lekeapparater/sansehage	Telemark	250 000
Evjuspelet	Kostymer	Telemark	70 000
Heddal ungdomsskole	Scene	Telemark	158 000
Notodden barne og ungdomsteater	Lydanlegg	Telemark	150 000
Musikk Fabrikken	Utstyr til to øvningsrom	Telemark	140 000
Eikjabygda Vel	Informasjonstavler	Telemark	20 000
Solli samfunnshus	Lys og lydanlegg	Troms	100 000
Tromsø Kunstforening	Lekeskulpturer	Troms	80 000
Randesund bydelshus	Lydutstyr og utstyr til digital musikk	Vest-Agder	43 000
Kristiansand Pirates	Mobile basketballkurver	Vest-Agder	140 000
Poesiparkens Venner	Poesilabyrint for barn	Vestfold	1 000 000

mottaker

bøve
ø

sted

verdi

mottaker	bøve	sted	verdi
Larvik Barne og Ungdomsteater	Innkjøp av sceneteknisk utstyr (rigg, lys, lyd)	Vestfold	450 000
Norsk Frilynt Ungdomsforbund	Kamera og videoredigeringsutstyr	Vestfold	135 000
Minidramaten	Lys og lydanlegg	Vestfold	210 000
Andebu Ungdomslag	Lydanlegg/teknisk utstyr	Vestfold	150 000
Hof kulturkontor	Musikkbinge	Vestfold	200 000
Vassås Vel	Lys og lydanlegg	Vestfold	100 000
Stiftelsen Nytt Osebergskip	Bygging av replika av Osebergskipet	Vestfold	1 000 000
Vestfold Frie Filmere	Mobilt filmverksted	Vestfold	150 000
Scenekunstensemblet	Portabelt/mobilt teknisk utstyr	Vestfold	60 000
Slagen Ungdomsklubb	Utstyr til musikkøvingssrom	Vestfold	60 000
Styrvold Ungdomslag	Lys og lydanlegg	Vestfold	150 000
FAU Ekholt 1-10 skole	Elementer til aktivitetspark	Østfold	250 000
Nesparkens Venner	Utendørs scene	Østfold	200 000
Ungdomsrådet i Eidsberg kommune	Permanert scene/amfi	Østfold	200 000
Scene 18	Div.utstyr, bakteppe, lys og kostymer	Østfold	150 000
Nes Lenseteater	Publikumsamfi	Østfold	400 000
Askim IF-orienteringsgruppa	Nye kart	Østfold	100 000
Fredriksta Teater	Innkjøp av kostymer	Østfold	250 000
Fredrikstad Museum	Til utvikling og produksjon av apparater	Østfold	250 000
Rockehuset	Isolering av hiphop-rommet	Østfold	14 000
Askim Kulturforum	Utstyr til scenen. Lys, lyd og teknisk utstyr	Østfold	500 000

GAVER TILDELT HØSTEN 2010

mottaker	gave	sted	verdi
De regionale vitensentrene	Bygg-selv-kasser til skoler	Hele landet	3 000 000
Norges Snowboardforbund	Rail-parker	Hele landet	3 000 000
Orfeus forlag O.R. Høysæther	Edvard Munchs grafikk-katalog	Hele landet	1 000 000
Musikere tilknyttet Dextra Musica	Formidlingstiltak	Østlandet	500 000
Norges Volleyballforbund	Prosjekt 1000 baner	Østlandet	4 000 000
Norges Skiforbund	Mobile Hoppbakker	Østlandet	3 000 000
Naturhistorisk Museum	Utstilling Arktisk avdeling	Oslo	3 000 000
Institutt for samfunnsforskning H. Lorentzen	Utgivelse av manuset "Den norske dugnad"	Oslo	40 000
Science Center Østfold	Planetarium	Østfold	1 630 000
Selskabet til Moss Bys vel	Istandsetting av Bytårnet	Østfold	225 000
Fredrikstad Barne og Ungdomsteater	Utvikling av manus	Østfold	150 000
Teaterkråkene	Utstyr	Østfold	30 000
Fredrikstens Festnings Venner	Natursti	Østfold	100 000
FAU Tomter skole	Utescene og tribuner	Østfold	530 000
FAU Varteig skole	Utescene	Østfold	90 000
Kirkens Bymisjon	Vandreteater	Østfold	80 000
Fredrikstens Festnings Venner	Byggesett for bro hvelvinger	Østfold	100 000
Toneart AS	Utstyr, manus og CD	Akershus	70 000
Romerike Folkehøgskole	Sceneteknisk oppgraderin	Akershus	350 000
Sandvika Barne og Ungdomsteater	Mikrofoner	Akershus	48 000
Vassbonn fritidssenter	Mobil scene	Akershus	400 000
Gjelleråsen Idrettsforening	Utendørs scene	Akershus	400 000
Nes Kulturhus	Kostymer og teknisk utstyr	Akershus	280 000
BærMuDa	Utstyr og kostymer	Akershus	100 000
Sissel Tønneberg	Lydutstyr	Akershus	85 000
Frogn Bibliotek	Bøker og stjernekofter med innhold	Akershus	85 000
Oppgård Kulturskole	Instrumenter og animasjonsutstyr	Akershus	200 000
Stiftelsen Askeladden Aktivitetssenter	Utstyr til systue og verksted	Akershus	80 000
Akershus museet, Gamle Hvam	Hinderløype og danse-/lekeplass	Akershus	24 000
Calypto Ungdomshus	Mac for redigering av bilder og skriver	Akershus	25 000
Team U6L Lørenskog danseklubb	Stereoanlegg	Akershus	40 000
Ullensaker historielag og Kløfta kulturstikomite	Kultursti, skilting, infotavler og benker	Akershus	200 000
Oslomarkas fiskeadministrasjon	Laksetrapp i Akerselva	Oslo	2 200 000
Akershus slotts venner	Teppe	Oslo	1 250 000
Det norske Skogselskap	Fotoutstilling og 2 gapahuker	Oslo	295 000
Norsk Folkemuseum	Formidlingsopplegg fra masstua til det moderne kjøkken	Oslo	750 000
Naturfagsenteret	Materiell og utstyr til arrangementer om himmelbegivenheter	Oslo	1 000 000
Dramatikkens hus	Opprustning av sceneteknisk utstyr.	Oslo	700 000
Søndre Aas gård og miljøsenter	Natursti	Oslo	50 000

mottaker

bøve
ø

sted

verdi

Forskerfabrikken AS	Fast utstyr og brosjyre med oppgaver	Oslo	285 000
VeraStyle og Element soul crew dansekompani	Lyd, lys og fotoutstyr	Oslo	90 000
Bjørnholt skole	Lydstudio	Oslo	90 000
Den Norske Ballettskolen	Kostymer	Oslo	40 000
Sub Scene	Musikkutstyr	Oslo	300 000
Vaskeriet Kulturhus	Speilvegg	Oslo	35 000
Oslo Synkron	Videokamera og forsterker	Oslo	25 000
Musikk i skolen	Utvikling av manus og musikk	Oslo	145 000
Barnefestivalen - Miniøya	Telt	Oslo	580 000
Stiftelsen Geitmyra Matkultursenter	Undervisningslokaler og kjøkken	Oslo	1 400 000
Universitetet i Oslo Observatoriet	Utstyr til prosjektet «Mellom himmel og jord, en dag på observatoriet»	Oslo	2 000 000
Valdresstrykerne	Instrumenter	Oppland	250 000
Lillehammer og Gjøvik Dansesenter	Utstyr og installasjoner	Oppland	400 000
Ungdomsmusikalen i Gudbrandsdalen	Utstyr	Oppland	100 000
Vitensenteret Innlandet	Mobilt planetarium	Oppland	500 000
Fix 4H	Kanoer og utstyr	Oppland	50 000
Tretten Sang- og teatergruppe	Lyd og lysutstyr	Oppland	50 000
Tekna avdeling Gjøvik	Utstyr til Lego League	Oppland	20 000
Sel Kulturskole	Gulv, dansematter og speil	Oppland	100 000
Sol Musikkbarnehage	Instrumenter	Oppland	60 000
SALT Lillehammer tensing	Lydutstyr	Oppland	65 000
Lydsmaia	Teknisk utstyr	Oppland	30 000
Ung i Valdres	Utstyr	Oppland	55 000
Nansenskolen	Lydanlegg	Oppland	70 000
Valdres Sommersymfoni	Flygel	Oppland	1 000 000
Ringerike Folkemusikklag	Barnehardingfele og CD	Buskerud	26 000
Bygdetunets Venner	Materialer til instrumenter	Buskerud	50 000
Drammen Barne- og ungdomsteater	Kostymer, kulisser og rekvisita	Buskerud	80 000
Nedre Eiker barneteater	Kostymer og installasjoner	Buskerud	50 000
Stiftelsen Lågdalsmuseet Labro	Utstyr for tradisjonelle lafteteknikker	Buskerud	250 000
1. Gullaug Speidergruppe	Utstyr	Buskerud	40 000
Jazz Evidence	Backline-utstyr	Buskerud	74 000
Eiker og Lågendalen museum Labro	Stampemølle, vannrenne, kvernkall og utstyr	Buskerud	300 000
Team Kangaroos	Utstyr for fysisk aktivitet	Buskerud	140 000
Elverum Bibliotek	Utstilling	Hedmark	15 000
Ungdommens Hus Rendalen	PC-utstyr	Hedmark	36 000
Løten Kommune	Staffeli og annet utstyr	Hedmark	150 000
Volumfestivalen	Backline-utstyr	Hedmark	80 000
Hamar Naturskole	Utstyr	Hedmark	70 000

mottaker

bøve
ø

sted

verdi

mottaker	bøve	sted	verdi
Granly skole	Utstyr	Vestfold	8 000
Holmestrand Kulturkontor	Mobil scene	Vestfold	80 000
Tønsberg Middelalderfestival	Ridderkostyme og telt	Vestfold	70 000
Ballettskolen i Sandefjord	Dansegulv	Vestfold	100 000
Teater Proserpina	Kostymer	Vestfold	30 000
Horten Kulturskole	Dansegulv og dansematter	Vestfold	90 000
Sandefjord Teaterforening	Sceneteppes, lyd og lys	Vestfold	50 000
Andebu ungdomslag	Lysanlegg	Vestfold	44 000
Sande fritidsklubb	Utstyr	Vestfold	37 000
Den Gode Hensigt	Steinamfi	Vestfold	250 000
Oseberg Speidergruppe	Seil og mast	Vestfold	25 000
Larvik by	Thor Heyerdal-monument	Vestfold	1 200 000
Heddal Ungdomsskole	Utstyr til Star Stuff	Telemark	137 000
Aldebaran	Sceneutstyr, kostymer og rekvisitter	Telemark	100 000
Vitenlaben AS	3D Lab	Telemark	1 500 000
Bø kulturnettverk	Kostymer og scenografi	Telemark	100 000
Norsk Industrarbeider museum	Interaktivt spill	Telemark	500 000
Rykene skole	Forskerstasjon	Aust-Agder	40 000
Moonlight allaktivitetsutstyr	Lydstudio	Vest-Agder	90 000
Risør Akvarium	Tilrettelegging av lokaler	Aust-Agder	120 000
First Lego league	Utstyr til finale	Aust-Agder	60 000
Risør Ungdomsteater	Lydutstyr	Aust-Agder	70 000
Karin Moe Hennie	Kostymer og scenografi	Vest-Agder	25 000
Vågsbygd kirke musikkjeller	Lydutstyr	Vest-Agder	80 000
Hellemyr fritidssenter	Tilrettelegging av lokaler	Vest-Agder	180 000
Gateakademiet Ide+trykk	Utstyr	Vest-Agder	40 000
Vest-Agder museet Kristiansand	Spøkelsopplegg	Vest-Agder	200 000
Lyngdal Menighet	Kostymer	Vest-Agder	20 000
Egersund kystforening	Oppdagerbåt	Rogaland	300 000
Hå kulturskole	Kostymer	Rogaland	35 000
Stiftelsen Otto-huset	Scene	Rogaland	300 000
Sokndal skole	Undervisningsopplegg med geoparken	Rogaland	100 000
DoReMi teater	Lyd og lys	Hordaland	150 000
Øystese grendautval	Gråsteinamfi	Hordaland	300 000
Foreldregruppen for Talentklassen i musikk	Mikrofoner, mygger og instrumenter	Hordaland	10 000
Opera Omnia	Utvikling av tekst og musikk	Hordaland	200 000
Røen og Sjøvengen Vel	Kulturminneskiltning	Hordaland	20 000
Bergen Contemporary Art	Lydutstyr	Hordaland	500 000
Klovheim Ungdomslag	Filmlerret, lydanlegg og digitalisering	Hordaland	90 000

mottaker

bøve
ø

sted

verdi

Naustdal barne og ungdomsskole	Grafisk presse	Sogn & Fjordane	20 000
Jølster frivillighetssentral	Gitarer, djember og rytmeinstrumenter	Sogn & Fjordane	60 000
Nordic Light Events	Utstillingsvegger	Møre & Romsdal	400 000
Nordmøre museum klippfiskmuseet	Presentasjon og innramming av foto	Møre & Romsdal	40 000
Aalesund Soul children	Lydutstyr	Møre & Romsdal	40 000
Vitensenteret i Trondheim	Planetarium	Sør-Trøndelag	4 000 000
Melhus Soul children	Lydutstyr	Sør-Trøndelag	150 000
MOT	Musikkrom og teateramfi	Sør-Trøndelag	230 000
Foreningen for Kristiansten festning	Mobil scene	Sør-Trøndelag	100 000
Skogselskapet i Trøndelag	Skogplanter og utstyr til undervisning	Nord-Trøndelag	75 000
Barn av regnbuen	Male/musikk/drama materialer	Nord-Trøndelag	100 000
Newtonrom Meløy	Utstyr	Nordland	52 000
Stiftelsen Sjonstå Gård	Skilting	Nordland	25 000
Teater NOR	Tekniske installasjoner	Nordland	75 000
Newton Gildeskål	Luper, mikroskop og feltutstyr	Nordland	40 000
Kunnskapsparken Nord	Undervisningsopplegg i Newtonrommet	Troms	50 000
Nordnorsk Vitensenter	Interaktive installasjoner	Troms	500 000
Lenvik kommune ved Barnebyen Finnsnes	Låneutstyr	Troms	50 000
Havørn UIL	PA-anlegg og musikkutstyr	Troms	30 000
Sangkoret Crescendo	Teknisk utstyr Lyd/lys	Finnmark	108 000
Ungjargga	Utstyrpakke til musikkbinge	Finnmark	150 000
Kunst i sentrum	Skulptur i Vågå	Oppland	1 500 000
Kunst i sentrum	Skulptur i Gran	Oppland	2 000 000
Kunst i sentrum	Skulptur i Sør-Fron	Oppland	1 500 000
TOTALT 2010			139 369 000

INVESTERINGER I KUNST

Sparebankstiftelsen DnB NOR har i 2010 kjøpt billedkunst for nesten 40 millioner kroner (2009: 10,2 millioner kroner). Investeringene gjøres av datterselskapet Dextra Artes som ble etablert i 2005. Siden opprettelsen har selskapet kjøpt kunst for til sammen nærmere 620 millioner kroner, som deponeres ved norske museer og utstillingssteder.

Kunstverk kjøpt i 2010

KUNSTNER	TITTEL KUNSTVERK	OPPBEVARES
Edvard Munch	« Mot skogen I », 1897	Henie Onstad Kunstsenter
Knut Åsdam	« Oblique Photos », 2008-09	Bergen Kunstmuseum
Johannes Rian	« Kvinne med ball », 1956-57	Sparebankstiftelsen DnB NOR*
August Macke	« Rokoko », 1912	Nasjonalmuseet
Lena Cronquist	« Madonna », 1976-77	Bergen Kunstmuseum
Kurt Schwitters	« Pariser Frühling », 1936	Henie Onstad Kunstsenter
Kurt Schwitters	« Ohne Titel (Apollo im Februar) », 1930-31	Henie Onstad Kunstsenter
Terje Bergstad	Diverse arbeider	Henie Onstad Kunstsenter
Marijke van Warmerdam	« Traces 2, 4, 8 », 2010	Nasjonalmuseet
Sonja Ferlov Mancoba	Seks skulpturer , fra 1938 til 1974	Nasjonalmuseet
Lena Cronquist	« Målaren og hennes modell », 1983	Bergen Kunstmuseum
Lena Cronquist	« Nschyego », 1964	Bergen Kunstmuseum
Max Pechstein	« Keitelkähne », 1919	Nasjonalmuseet
Anna Eva Bergman	« No 25 - 1960 », 1960	Sparebankstiftelsen DnB NOR*
Anna Eva Bergman	« Komposisjon i svart og grønt », 1950	Sparebankstiftelsen DnB NOR*
Anna Eva Bergman	Grafikk	Nordnorsk kunstmuseum
Anna Eva Bergman	« No 28 - 1958 », 1958	Sparebankstiftelsen DnB NOR*
Anna Eva Bergman	« Komposisjon », 1950	Sparebankstiftelsen DnB NOR*
Aase Texmon Rygh	« Dansere », 1951	Sparebankstiftelsen DnB NOR*
Tom Sandberg	Foto , 2010**	Utstillingsturné på norske museer

*Er foreløpig ikke utlånt til utstillingssted/museum

**I 2010 fikk Tom Sandberg i oppdrag å fotografere strykeinstrumenter eid av Sparebankstiftelsen DnB NOR (Dextra Musica-instrumenter)

KJØP AV STRYKEINSTRUMENTER

Sparebankstiftelsen DnB NOR har gjennom datterselskapet Dextra Musica kjøpt strykeinstrumenter for om lag 13,5 millioner kroner i løpet av 2010⁶ (2009: 7,8 millioner kroner) som langtidsutlånes til norske musikere. Dextra Musica ble opprettet i 2005 og har siden da kjøpt strykeinstrumenter for vel 165 millioner kroner.

Strykeinstrumenter kjøpt i 2010

instrument

G.B. Guadagnini 1784 – bratsj

Ex. Perenyi – cello

S. Zygmuntowicz 2010 – fiolin

Francis Kuttner – fiolin

Patric Robin 2010 – fiolin

G. Alf 2010 – fiolin

musiker

Cathrine Bullock

Brage Botn Seim

Ann Hou Sæter

Emilie Norum Gudim

Christoffer Tun Andersen

Signe Lin Kuvei Vehusheia

Prosjektledelse: Eddy Kræmset - Design: Elin Iversen - Foto: Steen Chr. Jørgild - Tryk: Kampen Grafisk AS



SPAREBANKSTIFTELSEN
DNB NOR